



Bonjour à vous !

Voici l'été déjà bien entamé, le temps file parfois beaucoup trop vite.

Une vie plus "normale" a repris petit à petit depuis mai, et j'ai la sensation de souvent retomber dans une frénésie que je voudrais calmer.

Plusieurs personnes autour de moi me disent que le confinement leur a donné envie de prendre plus de temps pour elles-mêmes, pour leur famille, de lever le pied professionnellement parlant.

J'aimerais moi-même arriver à mieux canaliser mes centres d'intérêts, mes activités, à accepter qu'il faut savoir reporter par manque de temps ou d'argent certaines choses que l'on a envie de faire, à savoir prendre du temps pour moi sans culpabiliser parce que je ne fais rien "d'utile".

Et je m'interroge : qu'est-ce qui a changé dans notre société pour que l'on entende de plus en plus parler de méditation, de développement personnel, de relaxation ? Est-ce que notre société actuelle nous laisse plus de temps pour s'occuper de soi-même ? Ou est-ce que la société dans laquelle nous vivons nous en demande beaucoup trop et que nous avons besoin de prendre du recul ? Ou les deux ? Ou autre chose ?

De part ses causes écologiques et ses conséquences économiques, la crise que nous traversons amène à réfléchir au monde dans lequel nous souhaitons vivre : partage du temps de travail, meilleure reconnaissance du bénévolat et du travail des aidants, valorisation du temps libre, réflexion sur notre façon de consommer, respect de notre environnement, réduction de l'impact écologique des grosses entreprises,...

Sur le sujet de l'écologie, il me semble important que chacun-e puisse, de là où il-elle en est, faire le geste qui lui convienne. Mais j'aimerais surtout qu'il y ait une véritable volonté politique : les particuliers ne sont pas les plus gros pollueurs, se poser la question de ses loisirs et de son temps libre reste un luxe non accessible à tout le monde, les lobbys pharmaceutiques et agro-alimentaires ont un pouvoir beaucoup trop important, ... Il y a beaucoup de sujets qui relèvent de nos pouvoirs politiques, et ceux-ci ne semblent pas vraiment décidés à changer leur manière de percevoir le monde qui les entoure.

Je reste persuadée que nous pouvons petit à petit faire bouger ce qui ne nous convient pas en obligeant nos décideurs à écouter les revendications pour une société plus juste, plus écologique et plus équitable.

Concernant la Cie Ugoki, les activités autres que celles administratives reprennent !

Il y a tout d'abord eu la première résidence de la nouvelle création **Histoire d'enfance** du 15 au 19 juillet derniers au Théâtre de l'Uchronie (Lyon). Ces 5 journées nous ont permis de nous rencontrer sur le plateau et de dessiner des pistes pour la suite.

De prochaines résidences sont en train de se mettre en place lors de la saison 2020-2021.

Ensuite un stage sur un week-end se profile en septembre !

**Créer un spectacle en 48h**, voici le défi auquel nous vous invitons avec Olga Paris-Romaskevich. Ce stage sera l'occasion de parcourir l'ensemble du processus créatif qui amène à un spectacle.

Enfin, La Cie avait postulé au début du mois à l'appel à projets "Été culturel et apprenant" du ministère de la Culture pour le spectacle **Méchant !**. Notre proposition a été retenue, nous espérons donc que le spectacle retiendra l'attention de différentes structures accueillant des enfants et des familles cet été, et que nous pourrons partager avec elles et eux les aventures de Biquette et de Croch'Patte.

**Toutes les précisions sur le stage et les spectacles sont ci-dessous !**

Je vous souhaite un bel été tout en saveurs et en douceur,  
Maïa.



## Histoire d'enfance

*Pour s'échapper d'un quotidien trop monotone à son goût, un enfant rêve et se crée des histoires. Il nous embarque avec lui, loin des obligations et du monde des adultes.*

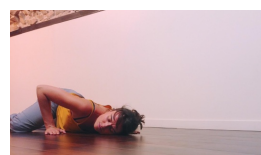
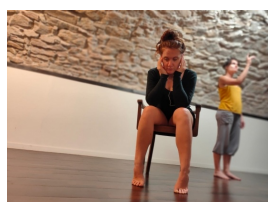
*Le voyage commence.*

Avec ce projet, il y a la nouveauté pour la Cie de créer un spectacle avec une équipe de plusieurs comédien-ne-s, et d'associer pleinement un régisseur et un-e musicien-ne à ce travail. L'envie est forte de s'ouvrir à de nouveaux lieux, à de nouveaux théâtres, d'explorer d'autres champs artistiques – l'écriture du texte par exemple. Tout en gardant la même lignée artistique, avec l'alliance du travail de texte, d'une recherche corporelle et d'une place importante pour la musique, une ambition nouvelle porte ce projet.

Mise en scène : Maïa Araud.

Jeu : Christophe Bouquet, Alexandra Brignolas, Jeanne Henry.

<https://compagnie-ugoki.com/histoire-denfance/>





## Créer un spectacle en 48h

*Ce stage est une invitation à un défi : créer un spectacle en un week-end. Nous allons partir de textes écrits par les participant.e.s, textes que nous allons mettre en scène en explorant de nombreux outils de théâtre. De l'écriture dramatique à la scénographie, en passant par les explorations corporelles, ce stage est l'occasion de vivre en 2 jours un processus de création artistique qui se clôturera par une représentation.*

Proposé par Maïa Anaud et Olga Paris-Romaskevich.

Week-end du 11 ou du 18 septembre (date à confirmer quand cela se sera concrétisé avec un lieu).

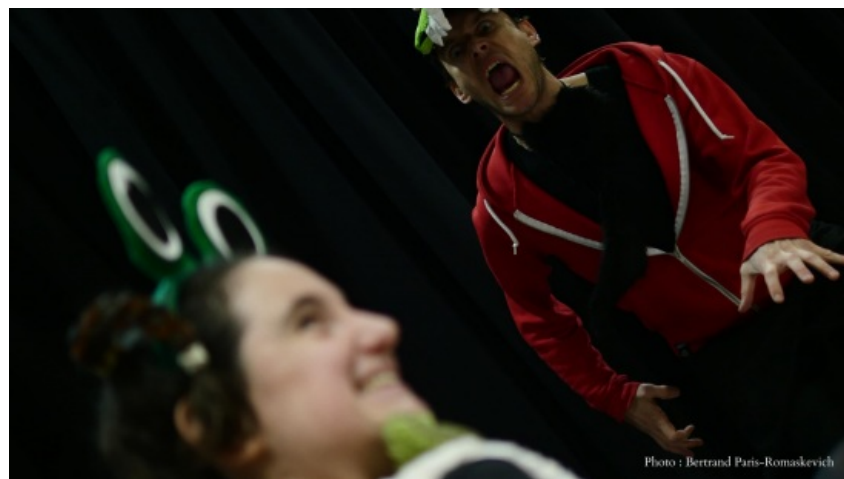
A Lyon.

Horaires : vendredi 17h-20h, samedi et dimanche 10h-17h avec une représentation à 18h le dimanche.

Tarif : 120€. (Tarif réduit à 90€ si inscription avant le 20 août !)

Pour tout renseignement et inscription : [compagnie.ugoki@orange](mailto:compagnie.ugoki@orange) ou 06 31 48 31 98.

<https://compagnie-ugoki.com/stage/>



## Méchant !

*Dans la cour de l'école, Croch'Patte a un comportement violent. Le garçon s'identifie à un loup pour voler et dévorer les goûters de ses camarades apeurés. Biquette, une petite fille têtue, est bien décidée à ne plus se laisser faire et lui tient tête. Ensemble, ils trouveront un terrain d'entente.*

Mêlant violon, beat-box, chansons et jeu théâtral, Méchant ! est un spectacle familial, un prétexte pour un dialogue ouvert avec les enfants.

Adapté de la pièce d'Anne Sylvestre.

Mise en scène : Maïa Anaud et Aurélien Métral.

Jeu : Maïa Anaud et Titouan Bodin ou Aurélien Métral.

<https://compagnie-ugoki.com/mechant/>



## Adhésions !

Vous souhaitez soutenir la Cie ? Il est toujours possible de devenir adhérent-e pour cette année 2020, à partir de 5€.  
Cliquez sur le lien ci-dessous !

<https://www.helloasso.com/associations/compagnie-ugoki/adhesions/adhesion-cie-ugoki-1>

<https://compagnie-ugoki.com>

Cet e-mail a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}  
Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur compagnie ugoki.

[Se désinscrire](#)



© 2020 compagnie ugoki